70 Jahre
Waldsassener Kammermusikkreis e.V.
1947 - 2017

„ Swing Night “

mit dem

Gunter Greffenius Quartett

Gunter Greffenius, Vibraphon und Leader
Thilo Wagner, Klavier
Gary Todd, Bass
Michael Keul, Schlagzeug

ein kulinarisch swingender Abend
mit Menü im Gästehaus St. Joseph der Abtei Waldsassen

Samstag, 21. Januar 2017, 19.00 Uhr

Programm mit Menü

1st Set

Topsy	Edgar William Battle
Stardust/Moonglow	Hoagy Carmichael /Will Hudson
Sweet Georgia Brown	Ben Bernie,

Vorspeise

*Cesar Salat
mit Zwiebelbaguette*

2nd Set

Soft Winds	Benny Goodman
I remember Son Catiu	Gunter Greffenius
How high the Moon	Morgan Lewis

Hauptgericht

*Spare Ribs
mit Stampfkartoffeln
und Onionsrings*

3rd Set

Yesterdays	Jerome Kern
Pennies from heaven	Arthur Johnston
Swing Affair	Gunter Greffenius

Nachspeise

*Pumpinpie
mit salzigem Caramelleis*

4th Set

Reunion Blues	Milt Jackson
It might as well be Spring	Richard Bodgers
Back at the Chicken Shack	Jimmy Smith

Gunter Greffenius Quartett

Der Vibraphonist Gunter Greffenius, Gründer und Bandleader der Münchner Kultband „*Munich Swing Stars*“ tourte im Sommer 2011 mit dem Stuttgarter Ausnahme-Pianisten Thilo Wagner auf der balearischen Insel Mallorca. Die beiden Musiker hatten dabei viel Spaß und Erfolg mit ihren Konzerten.

Zur Entspannung spielten sie Golf. Unter der mallorquinischen Sonne reifte die Idee, ein Quartett zu gründen. Zurück in Deutschland, gingen die beiden Swingmusiker ins erprobte Realistic-Ton-Studio von Tonmeister Florian Oestreicher und nahmen eine in Swingkreisen viel beachtete CD auf.

Der teuflisch swingende Pianist Thilo Wagner begann seine klassische Klavierausbildung im Alter von 12 Jahren. Er begleitete schon Größen wie Jim Hall, Scott Hamilton, Benny Waters und Buddy DeFranco.

Der aus New York stammende Gary Todd, ein Urgestein der ersten Garde der Kontrabassisten, der mit internationalen Größen des Jazz, wie Stan Kenton, Don Ellis, Lee Harper und Till Brönner schon auf der Bühne stand, spielt Bass.

Am Schlagzeug sitzt Michael Keul, der sein Schlagzeugstudium an der renommierten „Swiss Jazz School Bern“ absolvierte und inzwischen an der Hochschule für Musik in München doziert.

Er spielte unter anderem mit den Protagonisten Clark Terry, Chet Baker und Woody Shaw.

Die Studio-Session war die Geburtsstunde des Quartetts. Seit der Veröffentlichung dieser immens swingenden CD tritt das Quartett auch immer wieder live auf, wenn es der Terminkalender der stark angefragten Musiker erlaubt.

Das nächste Konzert

Samstag, 18. Februar 2017, 19.00 Uhr, Harmoniesaal

Hans Berger – Zither-Abend

Der Komponist Hans Berger ist ein bayerischer Kirchenmusiker und Volksmusikant

Musik von Bach bis Schubert, vom Kiem Pauli bis Rudi Knabl