

Duokonzert

Annemarie Bauer, Flöte
Klara Bäumlner, Klavier
Wolfgang Göldner, Sprecher

Podium für Junge Künstler



Menü nach dem Konzert im Restaurant ALFA, Waldsassen

Samstag, 27. Februar 2016, 19.00 Uhr
Harmoniesaal Waldsassen

Programm

*» Die Musik schließt dem Menschen ein unbekanntes Reich auf,
eine Welt, die nichts gemein hat mit der äußeren Sinnenwelt,
die ihn umgibt und in der er alle bestimmten Gefühle zurück lässt,
um sich einer unaussprechlichen Sehnsucht hinzugeben. «*
E.T.A. Hoffmann

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Andante C-Dur KV 315

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Sonate in h-Moll BWV 1030
1) Anfang
2) Largo e dolce
3) Presto

Albert Franz Doppler (1821-1883)
Fantaisie pastorale hongroise op. 26

--- Pause ---

Achille-Claude Debussy (1862-1918)
Syrinx (Flöte solo)

Francis Jean Marcel Poulenc (1899-1963)
Sonata pour flute et piano (Satz 1&2)
1) Allegretto malincolico
2) Cantilena

Joseph-Maurice Ravel (1875-1937)
Pavane pour une infante défunte (arr. Wolfgang Birtel)

Cécile Louise Stéphanie Chaminade (1857-1944)
Concertino op. 107

Annemarie Bauer (geb. 1991 in Weiden) begann ihre musikalische Ausbildung 2002 mit Querflötenunterricht bei Frau Marion Elling. Schnell entdeckte sie ihre große Leidenschaft für die Flöte und die Musik. 2005 begann sie zusätzlich Klavierunterricht zu nehmen.

Es folgten die ersten Erfolge bei Jugend musiziert. Orchestererfahrungen konnte sie in verschiedenen Weidener Orchestern, sowie beim Ostbayerischen Jugendorchester und beim Festivalorchester der Basilikakonzerte Waldsassen sammeln.

Nach ihrem Abitur 2011 bewarb sie sich erfolgreich an der Berufsfachschule für Musik in Sulzbach-Rosenberg, wo sie Flötenunterricht bei Frau Anke Trautmann, sowie einen umfassenden Unterricht in musiktheoretischen und -praktischen Fächern erhielt.

Neben ihrem Studium gibt die Flötistin in der Weidener Umgebung Flötenunterricht, um die Freude an dieser Musik auch Anderen weiterzugeben.

Nachdem sie 2013 ihren Abschluss als staatlich geprüfte Ensembleleiterin mit Hauptfach Querflöte als Jahrgangsbeste beendet hatte, bewarb sie sich an der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden, an der sie momentan Instrumental- und Gesangspädagogik mit Hauptfach Querflöte bei Herrn Bernhard Kury studiert.

Klara Bäumler (geb. 1965 in Floß) studierte nach dem Erwerb der allgemeinen Hochschulreife am Elly-Heuss-Gymnasium Weiden an der Fachakademie für Kirchenmusik und Musikerziehung in Regensburg bei Prof. Norbert Düchtel, Orgel, und Konrad Pfeifer, Klavier.

1988 erwarb sie die Staatl. Musiklehrerprüfung I und die B-Prüfung in katholischer Kirchenmusik, 1989 erwarb sie die Staatl. Musiklehrerprüfung II mit Hauptfach Klavier.

Seit 1986 ist sie als Instrumentallehrerin für Klavier und Kirchenorgel an der Musikschule der Marktgemeinde Moosbach sowie seit 2008 am musischen Zweig des Gymnasiums Neustadt a.d. Waldnaab tätig.

Neben ihrer Unterrichtstätigkeit widmet sie sich intensiv der Begleitung von Solisten und Ensembles. Solistische Auftritte am Klavier und an der Orgel ergänzen ihre musikalische Arbeit.

Das nächste Konzert:

Sonntag, 10. April, 2016, 17.00 Uhr, Aula der Abtei Waldsassen

Orchesterkonzert – Benefizkonzert

Freunde des Waldsassener Kammermusikkreis musizieren
Orchesterwerke aus verschiedenen Epochen

Eintritt frei, Spenden erwünscht
Platzkarten bei Tourist-Info Waldsassen